

O I T O E M P O N T O

ARCHITECTURE & INTERIORS



lefigaro.fr/madame

**madame**  
**FIGARO**

MODE  
**RADICAL  
LUXE**  
*LA DÉMESURE  
SUR MESURE*

EXCLUSIF  
**VICTORIA  
BECKHAM**  
**VISIONS ARTY**  
CONFESSIONS  
D'UNE NOUVELLE  
REINE DU STYLE

Photographée par  
Greg Williams

Décoexpert

## les coups de cœur de JACQUES BEC & ARTUR MIRANDA au PAD London



### LE LUSTRE ORIGAMI D'HERVÉ VAN DER STRAETEN

« C'est l'une des nouvelles pièces de ce créateur français. En aluminium anodisé, elle est une sculpture dans les airs... »

*chic et sensuel*



### LA TABLE EN CUIR DE CHAHAN MINASSIAN

« Un bel exemple de savoir-faire artisanal mis en œuvre par François Mascarello. On aime le travail de patchwork vraiment chic et la sensualité de la matière. »  
[www.chahan.com](http://www.chahan.com)

### LE TABLEAU ROSSO, D'AGOSTINO BONALUMI, 1973

« Vous n'imaginez pas la complexité de la construction pour obtenir ce relief, présenté par la galerie Mazzoleni Art. Quelle force visuelle ! »  
[www.mazzoleniart.com](http://www.mazzoleniart.com)



### LEUR DERNIÈRE CRÉATION UNE BOUTIQUE SHOWROOM

au sein de l'hôtel Ritz, à Lisbonne : « Une vitrine pour montrer notre savoir-faire. »

*l'art et la matière*



### LA CÉRAMIQUE DE KRISTIN MCKIRDY, 2015

« On pense à une géode ou à un bénitier... Il y a quelque chose d'hypnotique dans cette coupe. »  
[www.jousse-entreprise.com](http://www.jousse-entreprise.com)

### LES SIÈGES TRE-PEZZI DE FRANCO ALBINI, 1995

« Une surprise ! On les connaissait avec un piétement noir, les voilà chromés. » Galerie Pierre Passebou.  
[www.galeriedupassage.com](http://www.galeriedupassage.com)

**Q**uel duo ! Dans les allées du Pavillon Art + Design de Londres, le joyeux tandem, fondateur de l'agence d'architecture intérieure Oitoemponto (huit heures pile), s'arrêtait devant les mêmes objets. Jacques Bec est français, grand, barbu, extravagant, souvent en nœud papillon et habillé par Gucci ; Artur Miranda est portugais, plus petit, le cheveu rasé, fidèle à Saint Laurent. Ils se sont rencontrés dans une boîte de nuit à Paris il y a vingt et un ans, l'un formé à la décoration, l'autre à la mode. De Porto où ils se sont posés, ils signent des lieux aux quatre coins du globe. Leur sélection. ✦

- d'infos PAD : [www.pad-fairs.com/paris/fr/](http://www.pad-fairs.com/paris/fr/)



PAR LAURENCE MOUILLEFARINE