



L'UNIVERS AD  
**Le top 10**

8



*Se croire au cinéma*

**La boutique Aesop de Rome  
par Luca Guadagnino**

Le réalisateur Luca Guadagnino était déjà fasciné par les décors : on se souvient du faste de la villa Necchi dans *Amore*, du charme désuet de la villa lombarde de *Call Me by Your Name*, comme on se souviendra des intérieurs à l'atmosphère glaçante de *Suspiria*, son remake du film de Dario Argento, en salles ces jours-ci. Le réalisateur franchit aujourd'hui un pas dans son obsession en créant son agence d'architecture intérieure, et réalise la nouvelle boutique Aesop de Rome. Une vision de la ville éternelle d'une austérité monacale, inspirée par le cinéma de Pasolini, que la paille, le marbre et le travertin viennent raviver. **S.P.**

*Aesop, Piazza di San Lorenzo in Lucina, Rome, aesop.com*

*Profiter des bienfaits  
de la forêt*

**La bûche du Prince de Galles**

Alsacien, comme son nom ne l'indique pas forcément, le chef pâtissier Nicolas Paciello a imaginé une bûche de Noël qui évoque les forêts de son enfance et la fraîcheur de leurs effluves de résine. Sous une fine coque de chocolat noir, sa bûche-pomme de pin cache une mousse de lait au miel de sapin et un biscuit moelleux à la fleur de sel, accord puissamment parfumé, à peine sucré, note de fin idéale pour les dîners de fête.

M.B.

*Le Prince de Galles, 33, avenue George-V,  
75008 Paris. En vente à emporter  
à partir du 17 décembre, 95 € la bûche 6/8 parts, ou  
sur place à partir du 10 décembre, 19 € la part.  
Sur commande : lascene@luxurycollection.com*



10



*Plonger dans le caviar*

**La Maison du Caviar par Oitoe mponto**

En septembre 2017, dans le cadre de l'exposition *AD Intérieurs*, Jacques Bec et Artur Miranda, de l'agence Oitoe mponto, présentaient un panoramique japonisant Art déco en papier peint à la main qui marqua les esprits, au point d'inciter les propriétaires de la Maison du Caviar à confier à ces décorateurs le renouveau de cette institution parisienne. Cette rentrée ouvre donc ce nouvel écrin faisant la part belle aux moquettes imprimées façon carrelage, aux boiseries d'iroko vernis et aux brillances dorées, où l'on retrouve une déclinaison aquatique du fameux papier peint réalisé par de Gournay. **C.S.A.P.**

*Maison du Caviar, 21, rue Quentin-Bauchart, 75008 Paris.*